Bishōjo-Kikō [Vol.14] 高橋生建・全撮影 特冊新鮮組12・19増刊号 定価680円

美少女紀行

美少女を求めて100万マイル!! **ウクライナ編Ⅰ**



肥沃の黒土に
白い肌の美少女。
桃色のバージン・ヌード
日本初公開!!

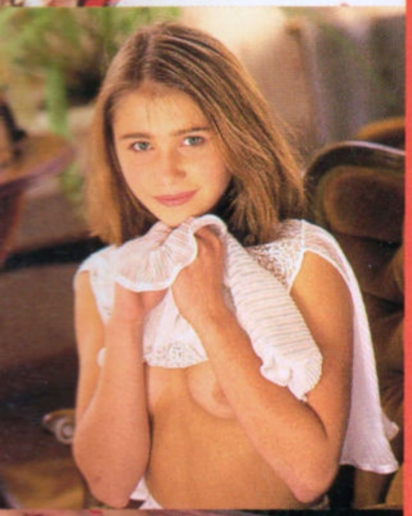
ダーナ[金髪16歳]
ナターシャ[栗毛18歳]
スベータ[プラチナ・ブロンド17歳]
マリーナ[金髪16歳]

新連載スタート
外国人美女をゲットする法、話す法!!
日本の美少女の裸も見たい①石川萌
国内でも異国美女にすぐ逢える[東京編]

感動の美少女!!大判生写真をあなたの部屋に。

平成8年12月19日発行 第6巻第30号通巻136号 特冊新鮮組12月19日増刊号






フォトCDシリーズ第3弾！

美少女紀行VOL.3

ロシア編

大好評の東欧編、北欧編に続くフォトCD第3弾は
シリーズ最高傑作の呼び声も高いロシア編！
未発表フォトを含む350点のヘア・ヌード！

AO 成人向 CDDA **4,900円(税別)** MS-014

11月22日発売！





美少女紀行VOL.1東欧編 MS-005 **VOL.2北欧編** MS-012　**絶賛発売中！**

発売元／㈱竹書房　販売元／㈲メディアザウルス、㈱竹書房
お求めは全国の書店またはパソコンショップでどうぞ。
この製品に関するお問い合わせは、TEL.03-3440-1721㈲メディアザウルスまで、
本ソフトは成人向作品のため、18歳未満の方への映示、貸出、販売はできません。

各4,900円(税別)











① ザ・メイキング・オブ美少女紀行
VHS/カラー/ステレオHi-Fi/30分 3,200円(税込) [R指定]
② 美少女紀行VOL.1
VHS/カラー/ステレオHi-Fi/30分 3,200円(税込) [R指定]
③ 美少女紀行VOL.2
VHS/カラー/ステレオHi-Fi/30分 3,200円(税込) [R指定]
④ 美少女紀行VOL.3
VHS/カラー/ステレオHi-Fi/30分 3,200円(税込) [R指定]
⑤ 美少女紀行VOL.4北欧総集編
VHS/カラー/ステレオHi-Fi/45分 3,200円(税込) [R指定]

ビデオも絶賛発売中！　お買い求めはお近くの書店にてお願いします。

R指定 映像倫 42297

本商品R指定商品です。15歳未満の方への映示、貸出、販売はできません。

㈱竹書房
〒102 東京都千代田区飯田橋2-7-3
TEL.03-3264-1576 FAX.03-3237-0526

CONTENTS

Bishōjo-Kikō 美少女紀行 ウクライナ編[Vol.14]









世界をマタにかける速射砲写真師
高橋生建・全撮影
Takahashi Shōken

構成・デザイン◉北澤敏彦＋ディス・ハウス
ヘア&メイク◉石原テツ　スタイリスト◉アトリエ・テツ
撮影アシスタント◉会田定広、岸田孝



ウクライナ

【スナップ紀行】Point of View

黒海に抱かれた温暖(ウクライナ)の地に蠢く
妖しくも美麗な美神(ビーナス)の化身たち……。

ウクライナホテルのレストランでは、毎日のようにステージをやっている。民族音楽からビートルズやロックまで。お客の中には踊りだす人までいる。





一列にならんで物を売る年金生活の老人たち。かつて、ロシア取材の時にも、よく見かけた光景だ。売っている物は、自分の家で取れた卵などはいいほうで、スーパーのビニール袋や洋服の肩パッド(しかも使い古しの片方)まである。売れている様子はなかった。





この露店も庶民の台所として人気。ただし、チーズと生肉の臭いがきつい。

ウクライナ(キエフ)BASIC DATA

1991年に独立。東はロシア、西はポーランドと国境を接し、南は黒海に臨んでいる。面積は約60万km²、人口約5200万人。人口の70%がウクライナ人。気候は日本と大差ない温暖な地域で、冬でもマイナス10℃以下になることはめったにない。黒海沿岸は保養地として知られ、5月〜10月がベストシーズン。

首都のキエフは、スラブ民族の最初の統一国家キエフ・ルーシの首都だったために「ロシアの母」と呼ばれる。幾多の戦下の中で、悲惨な歴史を持ちながらも、現在では「森と花と公園の都」と称されるほど美しい都市に発展。かつてのソ連の中では、モスクワ、サンクト・ペテルブルグに次ぐ第3の都市で、人口は300万人を越える。また、日本の京都と姉妹都市になっていることでもわかるが、一国の文化のルーツをとどめていて、独自の文化を守ってきている。キエフには日本大使館もある。

電圧は220ボルト(50ヘルツ)。日本の電気製品はそのままでは使用できないので、旅行用のもの、電池式のものがいい。予備の電池は忘れずに! フィルムや電池は手に入れにくい。

◆日本からウクライナ(キエフ)へのアクセス方法

残念ながらウクライナへの直行便は運行していない。成田空港からフランス・パリのドゴール空港を経由(約13時間)して、ウクライナのボリスペュリィ空港に到着(約3時間半)するのが、一般的なアクセス法。この空の玄関・ボリスペュリィ空港は、ウクライナの首都・キエフ市の中心から東に約40kmの位置で、空港からキエフ市の中心までは車で約50分。ドニエプル川を越えると、眼前に市街地が広がる。市内の主な交通機関は地下鉄、トロリーバス、バス、市電だが、観光の場合はタクシーを利用するのが好ましい。





キエフは観光都市ではないので、多くの観光客に出会うことは少ない。それでも、比較的観光客を見かけるのが、聖アンドレイ教会周辺。このオープンカフェで、観光客も休息しながら街を見渡す。この店の自慢はキエフで一番おいしいと評判のカプチーノ。

キエフ大学前を通るタラス・シェフチェンコ並木通り。並木は、5階建てのビルくらいの高さがあって壮観。昼は賑わうこの通りも、朝8時頃では、まだ寒いし薄暗いしで、人通りがまばら。市内では、その日の天気で人出も変わる。もちろん、暖かい日は人出が多いが、寒くなると極端に少なくなってしまう。





市場の中。トマトは1キロで3グリーブナ、スモークハムは1キロで10グリーブナ。

聖ソフィア寺院の中で出会った路上音楽家。ロシアの楽器なのだろうが、初めて見る楽器で、聴いたことのない音楽を演奏してくれる。





市内を歩くとコカ・コーラの文字を見かける。どこのレストランにもおいてあるし、結構メジャーな飲み物になっている。1杯1.5グリーブナ程度。



撮影スタッフがキエフでナンバーワンの味と絶賛したのが、ウクライナホテルのボルシチで15グリーブナ(1グリーブナ=65円)。一見安そうだが、実は月給3万円ぐらいなので、レストランでの食事はなかなかしにくい。左にあるガーリックパンは、パンをガーリックスープに浸したもの。ビールは度数が高く、酔いが回るのが早いので注意。



ウクライナ風カツレツはころもの中に豚肉とスープが入っていて、ちょっと珍しい。



チキンキエフも中にスープが入っている。日本のカツレツに近い味だが、さらにもう一歩コクのある味でお薦めのメニュー。

ウクライナホテルから見える朝のキエフの街並み。比較的温暖な気候といっても、朝晩は冷え込む。おもな暖房は、スチームで家全体を暖める方法。でも、いっぱんの住宅も天井が高く、日本の1.5倍以上もあって、暖房効率がいいとはいえそうもない。



ロシアの大衆車「LADA」。このシンプルな箱型のフォルムの車は、4台に1台くらいの割合で、街のどこでも見かけられる。外車ではやはりヨーロッパ車が多く、日本車も数台見かけることができた。





今回の撮影クルーが宿泊したウクライナホテルのレストラン。ウクライナではレストランで食事をするという習慣がほとんどない。結婚式など特別な日だけに限られるようだ。



ウクライナホテルのレストラン。レストランのことを「ペクトパー」という。ジェオシカ(店員)を呼んでも、なかなか来ないことが多いので、気長に待つことになる。



キエフ市内にある小さな遊園地。もう日本では見かけなくなった古めかしいジェットコースターがあって、なかなかの人気。夜9時ごろまで開園していて、カップルのデートコースになっている。昼はファミリーが多く、地元っ子には人気のスポット。



キエフ市のメインストリート・フレシャーチク通りに面したベッサラブスキー市場は、野菜から肉・魚、花までそろう市民の台所で、スーパーマーケットのようなものだ。この市場から独立広場までの間が市内一の繁華街で、ホテル、レストラン、デパート、銀行などが立ち並ぶ。この通り沿いの建物は、高さがそろっているし落ち着いたトーンでまとめられ、確かに「ロシアのパリ」の名に相応しく、ヨーロッパの街を思わせる景観。

ナターシャ

Height:160・Breasts:82・Waist:59・Hips:79cm/Age:18



柔軟で引き締まった素晴らしいボディ。サーカスでアクロバット体操をしていたとてもキュートな女の子。



ウクライナの女の子はとても身体が固い。少し窮屈なポーズをお願いすると、2～3回シャッターを切る間にくずれてくるのが多かったです。アクロバット育ちの彼女は特別。エビ反り、開脚、なんでもあり。休憩のときにブリッチや開脚前転を見せてくれるんだけど、薄い上着とパンツ1枚でやるから、撮影のときよりも目のやり場に困ってしまいます。「ウクライナでモデルとして成功したい。また女優にもなれたら最高」と笑顔で話してくれました。

ナターシャ

遊び……今は暇がないので、遊びに出かけられない。
趣味……乗馬と自分の出ている雑誌の写真を集めること。
行きたい所……フランスに行って、ショービジネスと博物館を見たい。
彼氏……います。
男性のタイプ……背が高くて、黒髪の人。性格は優しくて、ハッキリした人。
特技……サーカスのアクロバット。モデルの前はサーカスで働いていた。
日本のこと……電気製品
将来の夢……ウクライナの写真モデルとして成功したい。また、女優にもなりたい。







































君の人生は何なのだ?







無色透明の愛液をすすり、そしてオホーツク海の紅鮭よりも鮮紅の、ドニエプルの製鉄所の溶鉱炉よりも熱い膣！肉！ヴァギナ！に没入ーーッ！これが「ウラー！」と叫ばずにいられようか、ウラウラウラ、クソッ俺もしたいゾ！

かくいう私は「あなたはウクライナ出身の人ですか?」と確認して事に及んだことはない。が、「こ、これなんだよロシア(系)女の味は」といった核心だけは掴んでいる。私が色白の女が最高というと、たいていの男は「うんうん、血管が青白く浮いてて——」と言うが、それは私が規定している色白とは全然違う。ごく普通の日本人は黄か浅黒肌だし、白人もアングロサクソンは薄桃色、いわばブタ肌色。もち肌とかマシュマロという肉質の例えも、まだ充分ではない。

もう他に例える手だてがないので引き合いに出すが、その肉肌は巨大な一つ、単体の細胞から成っているとでもいうか、ちょうどコンドームにたんまり水を入れて膨らませたあの感じで、しかもその中身は水よりは比重が大きく濃密、色は乳白色なんである。

楊貴妃もその血が流れていた!?

色香で国を危うくしたり、会社を傾かせたりする女を"傾国の美女"というが、そもそもこの言葉の発端となった楊貴妃(唐の玄宗皇帝の寵妃)は西域の出身で、今でいえばウルムチかタリム盆地、あるいはキルギスタンあたりの混血ではないかとみなされている。この辺りの女となると白桃肌で、ところどころ赤みがさし、体臭が強い。紅潮したメリル・ストリープを想えばよい。

思うに、男は黄色とか浅黒とかブタ肌とかに根こそぎ幻惑されることはない。男が惑わされるのは、ただただ白である。白い肌は赤い唇を、舌を、紅鮭色の乳首を、陰裂を、青い眼を、紺青の、エメラルド色の眼を、肉と肉質そのものを際だたせる。

私は以前交際していた極色白女と別れてからも長い間、その白い肌と肉質、性交時の反応・肢体の残像に悩まされると同時に、惨殺死体の事件の度に彼女ではないか、という危惧、懸念をすることが再三だった。白い肌は何もかもを吸いよせるから、幸福も吸いよせるが凶々しさもまた手繰りよせる。男も傾く危機をかかえるが、当の本人も死体と化して横たわる凶々しさを孕んでいる。色白の女とのセックスが素晴らしいのは、そうなのだ、死がいつもそこに、皮膚に肉肌にとりついて息を潜めているからなんだよ、ホントウだよ。

ウクライナは遠いが、せめて身近にいるウクライナ風女を見つけて「一度でいいから、なんでもしますから、一度やらせてください」とお願いするのを勧める。一押しすればジューッとしみだすジュース、一抜きすればまとわった膣肉ごとひきずり出るとろけた肉。「少年も青年も壮年も中年も熟年も、とりあえず、なにがなんでもウクライナ女を抱けーッ！」と絶叫だけはしておきたい。

ここにいる色白女たちの肌と眼をご覧なさい。彼女たちは、いざとなったら帰還することのできない情欲の嵐を、自分が抱えていることを知っていますよ。

ウクライナ美女を抱かなかったら

竹永茂生

「ナポリを見ずして死ぬな」とか「マニラ湾の夕日を見ずして」「(ハワイ・オアフ島の)サンセット・ビーチの夕日を見ずして」とか、世界中にいろいろ見ないうちに死んではいけない所があったけれど、地球は狭く近くなって、日本人も金持ちになってしまったから、ほとんど行ってない所がなくなって、心置きなく死ねることになった。

　だけどさすがに「ウクライナ女とやらずして死ぬな」というのは誰も言わないし聞いたことがないのは、それほどわれわれ日本人が未だ国際的でもないのと、地球が狭く近くなって金持ちになっても、ロシアとかウクライナとかのだだっ広いところで女を追っかける行動力というか元気がないからにちがいない。





ウクライナはなぜ美女が多いのか……。

　日本人は金儲けというと世界の果てまで行く気力があるが、性欲となるとせいぜいビジネスのついでに済ませる程度で、「いやー、世界でどこの女が一番おいしいといって、そりゃー南米です。南米。リオなんて最高すよ」なんて言うのは商社マンかエアーのクルーと相場は決まっている。

　私の知っているかぎり「ウクライナ、グルジア、アゼルヴァイジャンなんか(の女が)よろしいね」と言ったのはわずか二人。一人はさる高名な画家(特に名を秘す)で、「72の国の女とイタシましたが、ウクライナ、ドニエプルあたりをもって嚆矢(匹頭)としますですね」と記憶の中にさえ舌なめずりをされるのであった。

　もちろんこの人の漁色はパリ滞在時のもので、パリではある程度名が知れてれば、72か国は特に困難ではない。画家と産婦人科医はどんな女も裸にでき、しかも都合のいいことにパリはサロン風集い、パーティーは夜々の慰み。人は世界中から流れ集まり、とりわけ東欧系は多い。加えて、(これはあくまでも私の勝手な印象ですよ)なぜか画廊とか画商とか美術関連の周辺に出入りする女は即決タイプが多い。日本においてすらそうですから、愛と官能の都がいかばかりのものかは想像いただきたい。

　さていま一人の"ウクライナ・西アジア推奨派"は某大手出版社の編集者で、ソ連崩壊前後を現地取材しながら白ロシア―ウクライナ―グルジア―アゼルヴァイジャン―カザフ―ウズベクとロシア辺境の女のほうも熱烈取材することになった。

　ソ連崩壊の期待、歓喜、不安、独立気運、戦火の中で高揚し揺れ動く乙女たちの心に乗じて、「オーチン、ハラショー」ロシアの大地に降りつもる白い雪よりもなお白い肌をひん剝き、ステップの若草よりもなお清楚な恥毛を撫ぜさすり、アンズとスモモの花びらよりも可憐な陰唇を、業界の噂話と作家の悪口かおべっかしか言わないいぎたない厚い舌で撫でてあげ、押しひらいたのであった。

　バルト海の牡蠣(そんなものあったかね)よりも精妙な塩と亜鉛とアンモニアとくるみの匂いを嗅ぎ、カスピ海の真珠粒より可憐なクリトリスをつつき、ツンドラの氷柱よりも

スベータ

Height:179•Breasts:88•Waist:62•Hips:95cm/Age:16



モデルの撮影は今回が初めて、
もちろんハダカも初めての体験。
戸惑いがちな表情がとても可愛いです。



北国の女の子って、意外と
僕たちより寒がりが多いものです。
曇り空の下でハダカになって
震えている彼女を見ていると、
なんかすごく可愛相に思えてくる反面、
どこかでドキドキしてしまいます。
年齢がまだ16歳で
なおかつ撮影が初めてのせいか、
どこかぎこちなくそれが
初々しくささえも感じられました。
彼氏はいますか？　の質問には、
「いっぱいいます」という
意外な言葉がでてきました。
背が高くて、強い男性が
タイプらしいです。



スベータ

遊び……ディスコに行ったり、友達の家で遊んでいます。
趣味……音楽を聞くこと。(レイヴ etc)
好きな季節……夏。
行きたい所……パリ。
今まで行ってよかった所……黒海。
好きな食べ物……アイスクリーム。
男性のタイプ……背が高くて、強い人。
彼氏……いっぱいいます。
特技……サーカスのアクロバット。モデルの前はサーカスをやっていた。
日本のこと……あまり知らない。これからいろいろ知りたい。
将来の夢……有名なモデルになりたい。














THE WIDE WORLD OVER
BAROK
BUDAPEST
ГОЙЯ
DEUTSCHES SPIELZEUG
GOYA
NATIONAL GALLERY LONDON
EUROPÄISCHE HIEB- UND STICHWAFFEN
Das Jahr des Weidmanns
Raffaello

KENNETH CLARK
Animals and Men



DOLLS THE WIDE WORLD OVER
BUDAPEST ANNO
BAROK A ROKOKO
PALLAS
the lubok
ЛУБОК
ВЕНЕЦИАНОВ
ГОЙЯ
DEUTSCHES SPIELZEUG
SZTUKA LUDOWA W EUROPIE
В. ЛЕБЕДЕВ
KÉPES MAGYAR NÉPRAJZ
KUNST DER MODEL
KÜRTH
Das große Bäder-Lexikon der Mode
EUROPÄISCHE HIEB- UND STICHWAFFEN
GOYA · HRŮZY VOJNY · TVAR
FEIST NATIONAL GALLERY LONDON
JAHN · LUCAS CRANACH ALS GRAPHIKER
MUNICH
VILNIUS
1 A-C







FOTO















迷うことなく断固として実行すること。

映画、観劇に行くとか、ショッピング・モールでウィンドウ・ショッピングとか、ファースト・フードで食事とか。間違っても『アピシウス』とか『タイユヴァン』といった超高級レストランなどに誘ってはならない。

同様に、もしホテルになだれこむ機会があっても一挙に赤プリだのパークハイアットなどになだれこんではならない。〈計画経済〉、5週間とか5か月間とか5か年とかじょじょに目標に向かって達成していくことが大事。けれど口先ばかりで実行がともなわないと「共産党と同じ」と思われて、軽蔑が始まるからね。

④自由でのびのびとしたパーソナリティをめざす。

卑屈、嫉み、妬み、陰口、脅し、大酒飲み、暴力、粗暴さはロシア娘がもっとも忌み嫌うもの。

西側自由圏がいかに素晴らしいか、人が生きるに値するものかを、君が体現する。

それでも時は経過し、遅かれ早かれ彼女は資本主義の何たるかを知る。「ヤッパリ金持チ一番スキー」

その前に妊娠かなんかさせてウムを言わさぬ関係にもちこむという、普通は女の使う手を逆手にとる作戦もあるが、ロシア女は堕胎は平気。「オロシア」なんてシャレを言ってる場合じゃない、ホントなんだ。

その時ァ、あっさり諦めるんだね。でないと俺のダチと同じ目にあうからね。で、彼女が「コノ世ハ金ヨ」と行き着くとこまで行ったら、かえってもっけの幸い。金出しゃーデキルわけだからね。急がば廻れ、マン物は流転する、ってわけ。

ま、その時はロシア語も英語も不要で、日本語で通じるってことになってると思うよ。



⑤ではロシア本国でのゲットはどうするか?

これはもう震災後の神戸にボランティアで入った田中康夫ちゃんと同じレベルと考えればよい。「ロシアに行くなら田中康夫化しろ!」って憶えておくことだね。トラベル・バッグの中を

⑥生理用ナプキン、タンポン、パンスト、パンティー、石鹸、鎮痛剤、化粧品、スカーフ、タバコ、ムダ毛カットレザーなど女の必需品で満杯にする。

それらの一つひとつはロシア乙女の目を開かせ、心を開かせ、唇をゆるませ、透きとおった白いひざがしらを雪どけさせ、鉄のヒーメンはいっきょにペレストロイカ!

ま、この物量作戦と得意の援助交際作戦でロシア娘はぜったい攻略できる。あとは、できれば春に現地侵攻。ナポレオンもヒトラーも破れた冬将軍。だいいち部屋の中だって暖房ねーかもしれねーんだから、冬は凍えちまって、どーにもならないよ。行くなら春だよ、春。



外国人美女攻略法その1 ロシア編

なんてったって援助交際、たんと買ってボランティア。







〔外国人美女500人斬り達成〕赤幡耕作

ロシア娘はいい。ロシアには娘とキャビア以外いいものは何もない。

酒はまずいし、飯もまずい。男も女もウーウー足踏みならしてニガ虫噛みつぶしているか、ウオッカかくらって曇った空へ向かってワメキ散らしている。ロシアにもし幸せがあるなら、それは乙女たちだけが持っている。

その乙女だって30過ぎたら腰回りは鉛板を巻いたように鈍重になる。鼻の下にはヒゲが生える。その落差が激しいぶんだけ、乙女(10代～20代初め)たちの美しさ、清々しさ、可愛さといったら、ちょっと他に類を見ないほどのものだ。

俺のダチなんて東大出て、さる大企業に勤めていたんだけど、30も半ばを過ぎてコバルト・ブルーの眼のタチアナちゃんにハマッちゃって会社の金2000万円ばかり使いこんじゃってアッサリ、首。元モデルの女房にゃ逃げられるし、踏んだり蹴ったり。マ、それぐらい魅力というか魔性がある。それに比べりゃ日本の女なんて、放ったらかしてて冷めた煮魚みたいなもので、色も香も魔もあったもんじゃない。



で、そのダチ、ヤッタのかヤレナカッタのか行方不明なんで聞きそびれたが、それほどの金使うなら銀座のクラブのロシア娘なんかに入れこむんじゃなくて、本国に行くべきだったんだよな。2000万円もあればタチアナ一本釣りなんかじゃなくて、エレノア、オリガ、アンナ、それこそどんなアナだって入れ食いだったと思うよ。

ところで〔ロシア娘のゲット法〕たって、出稼ぎかなんかで日本に来てる娘と、この写真集にあるような現地にいる娘たちじゃ、ゲットの目的は同じでもアプローチがぜんぜん違ってくる。

その娘が日本で、先のタチアナみたく高級クラブにいるのか、それともロシアン・パブにいるのか、もっとストレートな風俗にいるのか居場所にもよるが、何たって重要なのは、「来日してからどのくらい時が経過しているか」だ。つまりその娘が、

①資本主義の魅力、金欲、物欲にドップリつかる前にゲットすること。

が肝心だーな。なんたって生理ナプキンや乾電池さえ事欠く国から来てるんだから、ちょっとした親切、プレゼントが異国にいる身にはひとしおしみる。もうひたすら「ちょっとした実用品プレゼント」攻勢。

だからといって、いきなりフェラーリだのランボルギーニのような車でお出迎えしてディズニーランドなんかに連れてっちゃあいけない。

②あまりにアメリカナイズされたスタイルや行動、場所は反発の気持ちを起こしやすく、彼女の生国と現に今いる国とのギャップが反発、憎悪を生み、彼女の心を閉ざす方に作用する。

大事なのは

③しみじみ『ああ、この国に来て幸せ。あなたに会えて幸せ』と思わせること。

そのためには、われわれからすれば「ちょっとつましい」程度のことを




フリーだけ
XXしたい。
生エッチ専用Wショット
即アポ～TEL S♡Xまですべて OK
▶女性誌毎月40冊以上・ティッシュ毎月100万個
▶フリーコールに絶対の自信有り
▶OL、主婦・素人ギャルまで選び放題
▶AM10:00～PM6:00までは女性コールは男の5倍
▶24Hエッチなコールがパンク中
0990-★★★★★
今すぐ話せる お知らせ番号は
24H
03-3780-0311
ビンビンの肉声
生の迫力に大興奮
無料ガイド
熟女
制服
ロリ♡ン
OL
レ♡プ
手続きなし！すぐ聞けます。
アダルト専用
あなたのお好みのジャンルが選べます！
03·3496·6051
無料
オ♡ニー専用
人妻熟女
絶叫！
狂うほどに突いて！
死んじゃうくらい感じちゃう！
教師
秘密の個人レッスン
お姉様が教える48手、
奥まで愛してね。
ロリ♡ン
私、オ○コもからだも大人よ
私っておいしいョ♡
早く食べてね
シークレット
私の㊙イケイケダイヤル
早く欲しいの……
女の本性ムキ出し
レ♡プ
ムリ犯りされた、あの夜、
思い出すと
つい指がオ○コに…
SM
ア♡コを剃られ、
はずかしめをうけるのに
私は絶頂寸前！
24時間超ハード！選んで聞ける300番組
03-3463-2255

ダーナ

Height:174•Breasts:83•Waist:63•Hips:92cm/Age:16





まだ一度も男性と付き合ったことがない。
男性の話をすると、恥ずかしがってしゃべれない…。
そんな女の子です。



今回の美少女紀行で、
いちばんウブな女の子です。
だから、ヌードは今回が初めての体験。
なんてったって、写真の撮影自体が
初めてだというから大変なことです。
緊張して身体中がカチカチになって、
オーダーしたポーズがうまく作れない。
少しずつ少しずつ、処女の女の子を
抱くかのように慎重に撮影しました。
（実際、彼女は処女なのだが…）
「将来、どんなふうになりたいのか
まだわからない。今はとりあえず
大学の文学部に入りたいです」
と話す姿は、まだまだ
幼い少女そのものでした。



ダーナ

学歴……高校11年生。
趣味……ダンス(ワルツ)。
休みの日……本を読んだりしています。
行きたい所……どこでもいいから、外国に行きたい。ドイツ、ハンブルグへキャンプに行ったことがあり、大変楽しかった。
彼氏……いない。(今まで男の人とつき合ったことがない。撮影も今回が初めて)
男性のタイプ……背が高い…？？？
音楽……ポップス(モダンミュージック)。
好きな食べ物……甘党。くだものが好き。
将来の夢……大学の文学部に入りたい。分野はわからないが出世したい。家庭もほしい。


GAUGUIN




GAUGUIN
ПАНОРАМА искусств















HENRY MOORE
WILLETTS DAS BUCH DER CHINESISCHEN KUNST










36 ks UMĚLECKÉ OLEJOVÉ KŘÍDY
36 ks





はじらい・黒髪・ぬくもり・指切り。

石川萌

MOE ISHIKAWA







石川萌◎（いしかわもえ）H：158・B：83・W：56・H：85cm　77年生まれ。ロケ地（千葉県）●TVにVシネマに売り出し中のもえちゃん、大和なでしこの可憐なヌードはいかがですか!?この【SHOKEN美少女館】コーナーではアジアの美少女もどんどん撮り下ろしていく予定。希望の国名（例えば、中国、タイなど）と、どんなタイプがいいか、レターをください。高橋生建先生もはりきっています。























日本で外国美女とLOVEする方法

Meet Foreign Angels!!
異国娘に出逢いたい

ため息の出るほど美しい異国娘たちを写真で見るばかりでは物足りないという御仁のために、このコーナーでは日本にいながらにして異国娘たちに出逢うことのできるスポットをご紹介しよう。それも、ただ出逢うだけではなく、その声、姿、肌に、実際に見て触れて男の欲望を満たしてくれるとっておきの場所をリサーチしてみた。ぜひ、貴殿も足を運んで、異国娘たちと甘美な時を過ごしてみてはいかがだろうか。

まず最初に足を運んだのは、新宿・歌舞伎町にあるＦＯＸＹという店。ここはいわゆるショーパブで、ロシア系の選りすぐりの美女たちが23人も揃っていて、夜な夜なセクシーなトップレスレビュー見せてくれている。洒落た店内でゆっくりとグラスを傾けながら、スポットライトに照らし出されて躍動するエロチシズム満点のショーを満喫できる。ダンサーの中でも特に目を引いた3人の美女に、プライベートなことも交えながら話を聞いてみた。

ザリーナ（モスクワ出身／21才）

真面目な優等生タイプのザリーナ。

「日本での仕事は楽しい？」

「いつも、すごく楽しいです」

「特に楽しかった思い出は？」

「マウント・フジに登ったこと。それと豊島園のジェットコースター。あれ、大好き！」

「日本の嫌なところは？」

「嫌なところ、ないですよ。ロシアと日本、ライフスタイル違うけど、そんなに大きな違いないです。だから大丈夫」

「日本で一生暮らすこともＯＫ」

「たぶん、大丈夫」

「ダンサーになる前はどういう仕事をしていたの？」

「クラシックのコーラス。モデルも少しやってました。コンサートでアメリカ、ブルガリア、韓国、いろんな国に行ったことある」

「日本の歌は好き？」

「好きです。カラオケも大好き。最近はモスクワにもカラオケショップいっぱいできているよ」

「演歌はどう？」

「聞くのはおもしろいけど、自分では歌えません。難しい。日本の歌は、Ｘ－ＪＡＰＡＮがいちばん好き」

「モスクワに恋人がいるんだって？　早く帰って会いたいでしょ？」

「会いたいけど、帰りたくないです。日本、楽しいから」

「遠く離れていて、彼氏が浮気する心配はない？」

「心配していません。信じてるから」

「その恋人と結婚するつもり？」

「たぶん、そうね。でもまだしない。26才くらいまでは結婚したくないです」

「モスクワの女の子は、普通は何才くらいで結婚するの？」

「それはいろいろだけど、だいたい23才くらいかな？　でも、最近はみんな早く結婚するよ。20才くらいも多いです」

「ザリーナの将来の夢は？」

「いろいろな国を旅行すること。イタリアに憧れているの。それと、モスクワに家を建てたいです」

「モスクワでは家を建てるのに、いくらぐらいかかるの？」

「あまり大きくない普通の家なら、５３０００ドルくらい」

「ロシアの通貨ではいくらになるの？」

「それはすごく難しいです。今すごいインフレーションで、お金の価値がすぐに変わってしまうから」



タチアナ（ウクライナ出身／24才）

ウクライナ語、ロシア語、英語、そして日本語も少し出来るというタチアナは、ちょっとプライドの高そうなお嬢様風の美女だ。



「ウクライナでは、どういう仕事をしていたの？」

「4年、ファッションモデルしてました。それからダンスの勉強して、今は私、ダンサーね」

「日本に来た理由は？」

「ウクライナでは、ダンスの仕事あまりないから。日本にも興味あったしね」

「日本に来て、どのくらい？」

「4か月ね」

「日本の感想は」

「日本、とってもいい国。大好きよ」

「どういうところが好き？」

「日本の伝統、ファンタスティックね。

Meet Foreign Angels!!

SHOP DATA

W1（ダブワン）

東京都豊島区池袋1-2-6　ベルメゾン609
TEL (03)3590-7020
営業時間　12:00PM～12:00AM

◆性感ヘルスコース　30分　¥8,000
　　　　　　　　　　60分　¥15,000
◆人間浣腸コース（アナル）　40分　¥15,000
　　　　　　　　　　　　　　60分　¥20,000
◆3P性感ヘルスコース　30分　¥13,000
◆3P人間浣腸コース　40分　¥25,000
※指名料　¥1,000
※顔面発射　¥2,000



ランス人も大きいだけよ。日本人がいちばんスケベ。やる時はスケベじゃないとつまらないからね」
「ロストバージンは何才の時?」
「17才。それは他の女の子よりも少し遅かったのね。他の子は15才くらいで経験してたみたい。私は遅かった分だけ頑張っていっぱいしたの」
「サラのチャームポイントは、どこ?」
「どこかな?よく脚がきれいって言われるけど」
「性感帯は?」
「もちろん、あそこよ。あそこの中と外。はじめは外で、次に中ね。お店では外だけで我慢してるけど、それでもホントに気持ちよくなってしまうよ。男の人に口でしてあげるのも大好き」
「将来の夢は?」
「お金が貯まったら、国でファミリーと何かビジネスを始めたい。レストランとか。他人のために働きたくないからね」

3件目は、風俗業界では有名な渋谷のエデンの園。外人ファッションヘルスとしては東京でいちばんの規模を誇る店だ。さすがに女の子の質も高く、常時15～16人の女の子がスタンバイしているのだが、夕方から深夜にかけては常に込み合っているという盛況ぶりだ。この店は、実際に女の子を見て選べる「飾り窓」方式なので、必ず気に入ったコを相手にできるというのがポイントだ。

マリー（スペイン出身／22才）

スレンダーな女性が好きな人にはおすすめのマリー。スーパーモデルも真っ青というスタイルはもちろん、エキゾチックな顔立ちも魅力的。
「日本に来たのはいつ?」
「3か月前。前に一度遊びで来て、その時に日本が大好きになったの。また来れて嬉しいです」
「こういう仕事は初めて?」
「ちょっと他の店でやってて、この店は今日から仕事するの」
「スケベな男たちの相手は大変?」
「大変じゃないよ。スケベな男は大好きよ。私もとってもスケベだからね」



「初体験はいくつの時?」
「16才」
「スペインの男と日本の男と比べると、どこが違う?」
「スケベになると、男はみんなおんなじね」
「どういう男が好き?」
「いっぱいスケベな男。若い男より、40才くらいの男が好き」
「どうしてこの仕事を始めたの?」
「私、学生なの。もっと勉強したくて、そのためにはたくさんお金がかかるから、この仕事でお金を貯めて、また大学に行きたいから。だから、日本でいっぱいスケベなことをして、いっぱいお金を貯めるの。ついでに日本でもっと遊びたいね」

ダイアナ（スペイン出身／19才）



この子もモデルっぽい華やかな雰囲気のある美少女だ。性格は、陽気でちょっと気の強い、典型的なマドリッド娘だ。
「いつからこの仕事をしているの?」
「5月から」
「一日に何人くらい相手にするの?」
「8人か、9人」
「仕事はハード?」
「そうね、忙しくてちょっと疲れるけど、でも大丈夫よ」
「スペインにも、こういう風俗の店はあるの?」
「あります」
「向こうでも、こういう仕事してたの?」
「国ではやりたくない。モデルの仕事をしていたし、こういう仕事すると他の仕事が出来なくなるもの」
「セックスは好き?」
「もちろん、大好きよ。日本でのこの仕事も楽しいよ」
「どんなセックスが好みなの?」
「男はマッチョな人が好きだけど、セックスはソフトなのがいいな」
「ペニスは大きい方が好き?」
「大きすぎるのダメ。小さいのもダメ。少し大きめくらいのがいちばんいい」
「日本人は、どう?」
「とってもグッドね。日本人を恋人にしたいです。でも、最初は日本人怖かった。みんな怒っている顔してると思った。でも、今はそうじゃないこと分かったから安心です」
「ずっと日本で暮らしたい?」
「それはノーね。本当は、早くお金を貯めて帰りたい」
「お金を貯めてどうするの?」
「家を建てるの」
「それはいくらぐらいかかる?」
「4000万ペセタくらいあれば立派な家が建てられるんだけど、貯めるの大変です。日本で暮らすの、お金かかるから」

アリス（オランダ出身／20才）

オシャレでキュートな女の子という感じのアリス。日本に来てまだ1か月余りで残念ながら日本語はほとんど通じないけれど、ムチムチしたボディーの抱き心地は最高だ。
「アリスの初体験はいつ?」
「16才の時」
「それから何人の男を経験した?」
「ノーコメントね。数え切れないから」
「日本人の好きなところは?」
「スケベなところ。まだお客さん以外の人はほとんど知らないから」
「スケベな男は嫌い?」
「日本人は優しいスケベだから好きよ」
「オランダの男と比べると、どっちがいい?」
「どっちかと言うと、日本の男の方がいいです」
「日本の男のペニスは小さいと思う?」
「小さくないよ。固くて気持ちいいです。私、大きいのは嫌いだしね」
「じゃ、このまま日本人と結婚して日本で暮らしたい?」
「それはダメよ。なぜならオランダに恋人いるから」
「早く恋人の元に帰りたい?」
「まだ帰りたくない。いっぱい日本の風景や日本の人を知りたいですから」
「仕事の後はよく遊びに行く?」
「疲れてしまって、遊びに行けないの。たまに六本木のディスコに行くのが楽しみね」
「アリスの感じる部分は、どこ?」
「やっぱりクリトリスと乳首よ。優しくなめてくれるから日本の男好き」
「得意なサービスは?」
「ハンドワークね。シコシコ、いっぱい気持ちよくしてあげるよ」

SHOP DATA

スーパーヘルスパーラー

エデンの園

東京都渋谷区宇田川町24-8　堀内ビル2F
TEL (03)3464-5181

◆日の出～11:00AM　¥7,500(30分)
◆11:00AM～6:00PM　¥8,500(30分)
◆6:00PM～12:00AM　¥9,500(30分)
※指名料　¥1,000





そして日本の人も、食べ物も、大好き」
「何か嫌なところはない？」
「悪いこと、ひとつもないです」
「じゃ、ずっと日本にいたい？　それとも早く国に帰りたい？」
「今はまだずっと日本にいたいね」
「国に恋人が待ってるんじゃないの？」
「恋人、いないよ」
「日本で恋人は欲しくない？」
「日本人の恋人、OKよ。とっても欲しいね」

ジュリア（モスクワ出身／23才）

つややかなブロンドが美しいジュリア。その上とってもセクシーな雰囲気を持っている。
「いちばん得意なダンスは？」
「サンバダンスがいちばん好き。このお店でも踊るし、近くにサンバダンスのレストランがあって、そこにしょっちゅう行ってるよ」
「今まで他の国にも行った？」
「ダンスの仕事でパリの店でも踊ったことがある。モスクワでダンスの仕事見つけるの難しい。だから日本で踊れて嬉しい」
「日本のいろいろな所に遊びに行った？」
「京都と日光に行った。日本の古い建物、とてもいいね。日本、大好きよ」
「日本の男性は？」
「みんな優しい、大好きね」
「恋人にしたい？」
「恋人じゃなく、日本人はいい友達ね。日本の男にセクシーを感じるのはまだ早い。もっとよく知らないとね」
「日本に来ていちばん良かったことは？」
「もちろん踊れることね。それと、日本のケーキがとってもおいしくて感激。モスクワには、あんなにおいしいケーキないよね。でも、日本のピロシキはダメね。本当のピロシキを食べさせてあげたい」
「ジュリアは自分で作れる？」
「もちろんよ。私、料理大好きで、ピロシキも得意よ。ソーイングもクリーニングも得意よ」
「いいワイフになれるね」
「そうよ。でも結婚は30才くらいにしたいね」
「好きなタイプはどういう男性？」
「タイプ、ないね。好きな気持ちは心で感じるものだから、どういうタイプかは言えないよ」

SHOP DATA

INTERNATIONAL PLAZA
FOXY

東京都新宿区歌舞伎町1-25-3
西武新宿駅前ビル6F
TEL (03)3200-5565

◆7:00PM～8:00PM　¥4,000(1時間)
◆8:00PM～9:00PM　¥8,000(1時間)
◆9:00PM～LAST　¥10,000(1時間)
※延長30分　¥3,000
※指名料　¥3,000
※ショータイム　9:30PM／11:30PM

次に訪れたのは、池袋の某マンションの一室にあるW1（ダブワン）という店。ここは外人の女性が相手をしてくれるマンションヘルスだ。15人いる女性は全部外人娘で、スペイン系の子が多い。一般的な性感ヘルスサービスの他にも、アナルセックスや3Pなどのコースもあり、外人女性マニアだけでなく、日本の女性に遊び飽きた人もよく来るというお店だ。この店の女の子たちに、サービス内容やセックス感などを聞いてみた。

タニア（ロシア出身／21才）

日本に来てセックスに目覚めたというタニア。目の下にある泣きボクロがとても色っぽい。
「国では何をしていたの？」
「学生だったよ」
「もともとセックスは好きだったの？」
「そうでもないけど、日本に来てから好きになったね。日本の男、いちばんスケベだから」
「今までセックス経験は何人くらい？」
「国で5人くらい、日本で3人くらい。ロシア人、アメリカ人、スペイン人、そして日本人ね」
「どの国の男がいちばん好き？」
「もちろん日本人よ。いちばんスケベでいちばん優しいね」
「優しいセックスが好き？」
「そう。ソフトでロングタイムがいいね」



「日本人のペニスは満足できる？」
「とってもOKよ。大きいペニス好き。日本人も大きい人多いね。そしてセックスが上手よ」
「タニアの得意なプレイは何？」
「フェラチオが得意よ。それにアナルも大好きね。日本でこの仕事で初めてアナルしたのよ。最初はすごく怖くて痛かった。でも今はとても気持ちいいよ」
「仕事でしていても本当に感じてる？」
「気持ちいいよ。ホント、ホント」
「性感帯はどこ？」
「おっぱいと、ヴァギナね。もちろん」
「日本のボーイフレンドはいる？」
「今、探してる。いっぱい欲しいね。日本人の恋人いて、ずっと日本にいたい。それ、とても幸せと思います」

シンディ（スペイン出身／21才）



グラマラスなボディーが男をそそるシンディ。その胸を使ったペニスマッサージは絶品。
「スペインのどこで生まれたの？」
「バレンシアというところ。オレンジで有名ね。とてもいい所よ」
「どういう仕事してたの？」
「電話のオペレーターとセクレタリーの仕事」
「日本に来てどのくらい？」
「6か月になるよ」
「なぜ、日本に？」
「私の家、すごく貧乏だから日本に来た」
「もう、たくさんお金は貯まった？」
「そうね。もうすぐママに家をプレゼントできそうよ」
「日本で友達はできた？」
「友達あまりいない。でも恋人はできたよ」
「日本人は好き？」
「日本人、優しい、面白い。セックスもあったかくて好き」
「テクニック的には？」
「セックスのテクニックも、ベリーグッドよ」
「嫌いな客は、どういう人？」
「きたない人、臭い人はノーグッドね。でも、そういう人多くない。仕事は楽しいよ」
「シンディがいちばん好きなプレイは？」
「なんでも大好きよ。クリトリス、おっぱい、アナル、全部OK。なめられるのもすごく気持ちいいよ。スケベでロマンチックな人がいちばん好きね」
「仕事の後は、どこに遊びに行くの？」
「あまり遊びに出かけない。家に帰って日本語の勉強してる。日本語上手になって、ずっと日本にいたいよ」

サラ（ロシア出身／22才）

ロシア生まれでスペイン育ち。北欧と南欧のハーフ、サラ。今までの男性経験は100人を越すという話だ。近ごろのコギャルよりも日本語が上手く、頭の回転も早いのだ。
「日本にはどのくらい？」
「1年と4か月になりますね。もうすっかり日本に慣れてしまったから、日本がいちばん居心地がいいの」
「日本の男は？」
「優しい、大人しい、お金持ってる。だから大好きよ。最近はちょっとケチだけどね」
「日本人のダメなところは？」
「ちょっとノロいところかな？　でもそれは、私がせっかち過ぎるせいね」
「セックスの面では？」
「今まで、いろんな国の男といっぱいセックスしたけど、良かったのはスペイン人と日本人だけ。イタリア人もフ



ちょっとBREAK 連載①

愛のカンタンEnglish

講師：愛の伝道師パロマ小笠原



美少女求めて100万マイル、東欧から始まって、北欧、ロシア、ハンガリーと世界中を駆け回った美少女紀行班ですが、なんといっても女の子とのコミュニケーションが一番大事。世界で通じる英語取得のために、スタッフも日夜練習に励んでいたのです。

読者諸氏、日本男児たるもの外国人女性と対等にコミュニケーションできてこそ、一人前というもの。

今回から始まった『愛のカンタンEnglish』では、世界に通じる日本男児育成のため(？)カンタンで実用的な会話集をドーンと紹介していきます。

記念すべき第一回、今回のテーマは、『ホテルの部屋編』。

女の子とふたりっきりになってから…、それはアナタ次第なのです。

Hotel Room編

ホテルの部屋まで連れ込んだら、これからはリラックスしてお楽しみの時間。普通、日本ならまず「シャワー浴びる？」とでも言うトコかもしれない。この習慣は実はあまり欧米では見られない。あまりにも事務的だと感じられるのかもしれない。ソファーでゆっくり酒でも飲むのが雰囲気があってGOOD。なんとなく距離をつめて、そのままいいムードにもっていきたい。

ワット ドゥ ユウー ウオント
What do you want?
「ナニがほしい？」「どうしたい？」

初めての相手ならキスにはじっくり時間をかけたい。欧米の人はキスが好きだ。キスだけでウットリさせるくらいネットリ責めよう。そして、じらすように耳元でささやく。

テイク ミー
Take me. 「抱いて」

相手がもっと求めていればこう応えてくれるだろう。直訳すると「私を奪って」。いい響きの言葉だ。特に具体的な意味はないのだが、まぎれもないゴーサインだ。

「抱いて」をそのまま言うと“hold me.”になるが、実はあまりセクシャルな意味にはならない。「支えて」というニュアンスに近い。やっぱり友達同士でも抱き合う習慣があるほどだから、言葉も変わってくる。ちなみに、“Hold me close.”というと「友情」で、“Hold me tight.”というと「愛情」で「抱きしめて」というニュアンスになる。

テイク マイ ブラ オフ
Take my bra off. 「ブラを外して」

もっとストレートにこう来るかもしれない。この時“bra”が聞き取れないとムードを壊してしまうので、気をつけたい。実はボクにも経験がある。日頃から(？)映画などで発音をチェックしておこう。“bra”はもちろんスラング。ホントは“brassiere”「ブラジャー」。

キス マイ ティッツ
Kiss my tits. 「オッパイ舐めて」

オッパイには“kiss”を使う。“tits”「ティッツ」はキツイ言い方。まじめなコなら、カワイイ響きの“boobs”「ブーブス」を使ってくるだろう。ワイルドなコなら激しくなると“Squeeze my tits.”「オッパイをモミくしゃにして」などと言ってくる。“Squeeze”は「絞り込む」すごい表現だ。

リック マイ プッシー
Lick my pussy. 「アソコ舐めて」

プッシィーには“lick”を使う。ネコが水を飲む時の様な舐め方を言う。“pussy”もキツイ言い方だ。といっても、モノがモノだけに丁寧な言い方などないが… ワイルドな女性以外は“it”とか“me”で代用する。

サック ミィ
Suck me. 「フェラして」

「私を吸って」私とはもちろん「イチモツ」のことを指す。だが直接“Suck my prick.”と言っていないのがミソ。限定していない分、表現がやわらかいだけでなく、自分への愛撫を促す時に広く使える。

! ちなみに、フェラのことをスラングで“blow job”という。笛を「吹く」姿からの連想。ただし、それを職業にしている人に対しての場合を除いては、“Give me a blow job.”と言うのは失礼に当たってしまう。

ビー マイ ゲスト
Be my guest. 「どうぞご自由に」

彼女が「舐めてあげようか？」などと聞いてきた時にこんな答え方がクールだ。もちろん冗談だからまじめな顔して言わないように。

ラブ イト
Love it. 「可愛がって」

股間を愛撫してもらっている時、さらに追い討ちをかけるように「(ソコを)愛して」「可愛がって」と言う。さらに愛撫に力が入るだろう。自分が言われたら、ちゃんと力を入れるように。

! “Love me.”とは言わない。人への「愛」は別物だからだ。その辺の言葉の使い方は、意外にシビアだったりするので注意が必要。

フィールズ グッド
Feels good. 「気持ちいい」

舐めてもらったり、愛撫してもらったりしてる時の「気持ちいい」はコレ。“It feels good.”が本当だが、主語など省略してしまおう。

オゥ ゴッド
Oh, God. 「……」

コレが出てきたらかなり夢中になってきたと言っていいだろう。意味はない。気持ちいいにちがいない。

ユー メイク ミィ ソー ホット
You make me so hot.
「感じちゃう」

相手の愛撫で「熱くなる」コトをいう。男でも女でも使えるが、女のセリフなら“hot”の代わりに“wet”でもいい。男のセリフなら“hard”だろう。

イト ドライヴズ ミー クレイジー
It drives me crazy.
「それ気が狂いそう」

“it”はその時の愛撫のコト。この表現は歌にもよく出てくるから知っている人も多いだろう。ある行為・性格が、気が狂いそうに「好き」か「嫌い」なコト。この文章そのものからは、「気が狂う」としか言ってないから「好き」か「嫌い」かわからないのだが、それは日本語でも同じことだから問題無いだろう。ベッドでの“crazy”は、もちろん「いい！」のだ。狂いそうなほど「好き」でたまんないのだ。

ザッツ イト
That's it. 「そう、ソコ」

直訳で考えると「アレはソレ」とぜんぜん意味がわからないのだが、日常でも非常によく使う表現だ。意味は大きく二通りある。「そう、それ」という同意と、「もういい！」という、我慢の糸がプチッと切れた時の使い方だ。例で見た方が早いだろう。

●「そう、それ！」

A：What was her name?
彼女の名前ナンだったっけ？
I can't remember.　思い出せないな。

B：Barbara?　バーバラ？

A：Yea! That's it!　あ、そうそう！

●「もういい！」

A：You went out on me again?
また私の他にデートしたの？

B：Hey, I'm a free man.
なんだよ、オレにも自由はあるぜ。

A：That's it!　もういい！
I've had it with your shit!
アンタなんかもうたくさんだわ！
I'm out of here!　私帰る！

とまァ、こういう感じだ。さてベッドでの場合だが、これはもちろん「ああ　いい　ソコ」という意味。ウ〜ン、いい意味だ。

いかがでしたか？お役にたったでしょうか!?『えっ〜。部屋に連れてくるまでの言葉がわからないよ。』とお嘆きのアナタへ。次回のテーマは、『ナンパ編』です。どうぞ、お楽しみに。

マリーナ

Height:183・Breasts:87・Waist:64・Hips:90cm/Age:16



ナイトバーやビリヤード、ディスコ。
ナイトスポットで彼女が微笑んだら、
それは貴方へのラブ・サイン。

マリーナ

仕事……モデル。
趣味……特になし。
休みの日……ナイトバーやビリヤード、ディスコによく行く。
音楽……何でも好き。クリオ、ホイットニーヒューストンetc.
男性のタイプ……背が高くて、髪が黒い人。女の子をちゃんと扱えること。
行きたい所……パリ、イタリー。
日本の事……知らない。
好きな食べ物……ヨーグルト。
彼氏……いない。
将来の夢……有名になってトップモデルになりたい。

すごく美形の女の子だなと思ったら、正真正銘、ウクライナのモデルさんでした。撮影にも慣れていて、けっこうアブないポーズもかっこよく決めてくれました。よく遊びにいくところは、ナイトバーやディスコって話してくれました。夜の街で見かけたら、シャンパンの1杯もプレゼントしてお近づきになりたいものです。好きなタイプは「女の子をちゃんと扱える人」だそうです。






































美少女紀行オリジナル・プレゼント

アザー・フォト生写真をきみに











●ふつうカメラマンは、ひとりのモデルに1000枚以上の撮影をします。その中で写真集や、雑誌に使うのは、ほんのわずかで、その他は「アザー」といって、陽の目を見ないままオクラ入りしてしまうものです。

●今回のプレゼントは、そのアザーの中から（本誌で使えなかったドキッとするものがあるかも…!?）5人のモデルの生写真をそれぞれ5名にプレゼントします。

①ナターシャ　②スベータ
③ダーナ　④マリーナ
⑤石川萌――――のうちからご希望のモデル名を巻末のハガキに書……か。〆切は12月10……ださい。

郵便はがき

1 0 2

お手数ですが切手をおはり下さい。

東京都千代田区飯田橋2−7−3

㈱竹書房

美少女紀行VOL.14ウクライナ編①

愛読者係行

A フリガナ 芳名　B 年齢　歳　C 男・女
D 〒　E ご住所
F ご職業　1 短大　大学生　2 各種学校　3 会社員　4 公務員　5 自由業　6 自営業　7 主婦　8 アルバイト　9 その他（　）
G ご購入（書店／コンビニエンス）　市（店）　購入日　月　日
H 1ヶ月の書店へ行く頻度（毎日、週1回、週2・3回、月1回）
1ヶ月の書籍・雑誌・コミック購入費（　）
ご購入書店のフロアの大きさ（大 中 小）

※アンケートをお寄せいただいた方の中から抽選で50名の方に「竹書房オリジナルグッズ」をお送りいたします。尚、アンケート締切は平成9年2月20日の消印まで有効とさせていただきます。

EDITOR'S NOTE

●フランス料理を毎日食べられますか。中国料理を三度三度、食べられますか。やっぱりみそ汁、おしんこがなければ……という意味ではないのですが、今回から、アジアの美

魔法少女ファンシーCoCo

魔法少女育成シミュレーション

PS版好評につき
PC98版発売決定



家庭教師はつらいヨ!!

目指すはハッピーエンディング!

On Sale

11月22日(金)発売
価格10,000円(税別)

PC98用ソフト
PC98VX以降
3.5インチディスク5枚組

株式会社プランニングオフィスワダ　〒150 東京都渋谷区神宮前2-6-10 外苑パレス4F

pow パウ

美少女紀行

平成8年12月19日発行 第6巻第30号通巻136号 特冊新鮮組12月19日増刊号
編集人：藤田享一
発行人：牧村康正
発行所：株式会社竹書房 〒102東京都千代田区飯田橋2-7-3 TEL03-3264-1576[代表] 振替口座00170-2-179210

定価680円（本体660円）

美少女紀行【ハンガリー総集編】MAXは12月11日発売予定です!!











雑誌24397-12/19
Ⓛ-1/17
T1024397120683

 印刷：凸版印刷株式会社